

## Začátek nového roku 2016 v naší mateřské škole

Hned v prvních dnech nového roku nás opět čekal výlet do našeho hlavního města. Vypravili jsme se do znovu do prostor Rudolfinu, protože jsme hledali odpovědi na další otázky, které nás napadaly po první návštěvě tohoto opravdu krásného místa. Již jsme věděli, jaké to je hrát (si) v Rudolfinu na orchestr; kudy chodí hráči České filharmonie na pódium; jak hlasitý má být potlesk pro dirigenta a hudebníky, který jsme si minule, stejně jako spoustu dalších zajímavých věcí, vyzkoušeli.

Ale nové otázky se stále hrnuly. Tentokrát se naše bádání zaměřilo na skutečně královský nástroj.

Kolik váží harfa? A kolik má strun? Kolik prstů při hře na ni potřebujeme? Kolik vlastně harfa umí vytvořit kouzelných zvuků? Jak se harfa přenáší? Dá se s ní vůbec cestovat?

Odpovědi na tyto otázky jsme hledali v dalším pokračování hudebního cyklu Rudolfínek, tentokrát pod názvem „Hravá harfa“. A průvodcem nám byl člověk navýsost povoláný – harfistka České filharmonie, paní Jana Boušková. Nejdříve jsme si povídali o hudebních nástrojích – jaké jsou druhy hudebních nástrojů, jak se jmenují, jak se na ně hraje; naučili jsme se tančit na písničku „Avignon, tam je shon“, ve které si každý našel tu svou oblíbenou část.

Ale pak se naše putování stočilo již k dlouho očekávanému nástroji, k harfě. Tanečním krokem jsme se přesunuli na pódium, kde jsme mohli obdivovat krásy harfy. Paní Jana nám předvedla ukázky ze hry a techniky tohoto nástroje

jsou prokládané krátkými skladbičkami, během nichž jsme soustředěně naslouchali nádherným tónům. A protože jsme byli opravdu šikovní posluchači, dostali jsme na závěr malý, velký dárek – také jsme si mohli svými prsty rozeznít tento netradiční hudební nástroj.

V Rudolfínu se nám opět moc líbilo a již nyní se těšíme na závěrečný program – „Pelíšek plný bicích“.

A co nás čeká v únoru? Setkání s hvězdami přímo pod hvězdářským dalekohledem. Ale o tom až zase příště 😊

Děti a zaměstnanci MŠ